

## KURIA DIECEZJALNA

ul. Widok 80-82; PL 62-800 KALISZ; tel. (62) 766.78.55; Fax. (62) 757.15.16

---

Kalisz, dnia 31 marca 2020 roku  
L.dz. 598/2020

### INSTRUKCJA

#### Wskazania liturgiczne dotyczące celebracji Triduum Paschalnego

---

W związku z dekretem Biskupa Kaliskiego z dnia 30 marca br. przekazujemy szczegółowe wskazania dotyczące niektórych elementów celebracji liturgicznych Triduum Paschalnego:

#### **Wielki Czwartek – Msza Wieczerzy Pańskiej**

1. Przeniesienie Najświętszego Sakramentu do ołtarza przechowania (tzw. „ciemnica”).  
Po Komunii Świętej zostawiamy puszkę z Najświętszym Sakramentem na korporale rozłożonym na ołtarzu. Po Modlitwie po Komunii (Mszał Rzymski str. 131, nr 14) wszyscy klękają i śpiewają hymn *Sław, języku, tajemnicę*. Po jego zakończeniu najkrótszą drogą kapłan, mając założony welon, przenosi Najświętszy Sakrament do stałego tabernakulum lub, jeśli została przygotowana, do „ciemnicy”. Następnie chowa Najświętszy Sakrament, zamyka miejsce przechowania, przyklęka i udaje się do zakrystii. Okadzenia fakultatywne. Jeżeli stałe tabernakulum lub „ciemnica” znajdują się w bocznej nawie kościoła, kapłanowi niosącemu Najświętszy Sakrament może towarzyszyć dwóch posługujących, niosących zapalone świece.

#### **Wielki Piątek – Liturgia Męki Pańskiej**

1. Modlitwa powszechna - Należy dodać jako „9b” okolicznościowe wezwanie o ustanie epidemii oraz za chorych, zmarłych i jako „9c” za ofiary katastrofy lotniczej w Smoleńsku 10.04.2010 r.
2. Odślonięcie krzyża odbywa się zgodnie z przepisami zawartymi w Mszale Rzymskim, str. 141 (forma 1 – nry 15-16 lub forma druga nr 17). Natomiast adoracja Krzyża dokonuje się przez przyklęknięcie lub głęboki skłon, bez bezpośredniego kontaktu. Należy zrezygnować z adoracji indywidualnej i wspólnie oddać cześć Krzyżowi, klęcząc na swoich miejscach i śpiewając stosowną pieśń.
3. Po Modlitwie po Komunii Najświętszy Sakrament wystawia się na ołtarzu w monstrancji. Przeniesienie Najświętszego Sakramentu do Grobu Pańskiego odbywa się najkrótszą drogą, bez uroczystej procesji, z zachowaniem modlitwy podanej w Mszale Rzymskim, str. 147. Modlitwa jest odmawiana po umieszczeniu Najświętszego Sakramentu w Grobie Pańskim. Monstrancja winna być okryta welonem. Okadzenia fakultatywne. Kapłanowi niosącemu Najświętszy Sakrament może towarzyszyć dwóch posługujących, niosących zapalone świece.

#### **Wigilia Paschalna**

1. Wigilię Paschalną można rozpocząć najwcześniej o godz. 20.00.
2. W celebracji Wigilii Paschalnej opuszcza się obrzęd pobłogosławienia ognia i procesję z paschałem. Liturgia rozpoczyna się w prezbiterium przy ustawionym

wcześniej paschale. Paschał można przed liturgią umieścić w miejscu, w którym będzie stał przez cały Okres Wielkanocny. Po dojściu na miejsce kapłan może użyć wprowadzenia z Mszału Rzymskiego (str. 151, nr 8), a następnie przygotowuje paschał zgodnie obrzędami zawartymi w Mszale Rzymskim (str. 152-153, nry 10-11). Następnie zapala paschał (str. 153, nr12). Unosi nieco w górę zapalony paschał i śpiewa jeden raz „Światło Chrystusa”. W tym czasie wierni zapalają swoje świece, a w kościele zapala się wszystkie światła, poza świecami ołtarzowymi, które zapala się na początku hymnu *Chwała na wysokościach*. Następnie paschał zostaje umieszczony na świeczniku i jest śpiewane Orędzie Wielkanocne (*Exsultet*). Okadzenia fakultatywne.

3. Liturgia słowa odbywa się według zwykłego porządku, ze zmniejszoną ilością czytań starotestamentalnych do dwóch, zgodnie z zasadami podanymi w mszale. Obowiązkowo należy odczytać czytanie z Księgi Wyjścia (14, 15-15,1).
4. W czasie „Liturgii chrzcielnej” ma być zachowane tylko odnowienie przyrzeczeń chrzcielnych – Mszał Rzymski str. 178, nr 46. Nie ma błogosławieństwa wody i nie stosujemy pokropienia.
5. Należy opuścić procesję rezurekcyjną. W zamian kapłan na zakończenie liturgii udziela błogosławieństwa Najświętszym Sakramentem na zewnątrz, przed drzwiami kościoła. Wystawienie Najświętszego Sakramentu w monstrancji należy uczynić po Modlitwie po Komunii. Następnie śpiewa się hymn *Ciebie Boga wysławiamy*. Po hymnie antyfony i modlitwa z Mszału Rzymskiego, str. 181, nr 63. Po modlitwie kapłan udziela błogosławieństwa. Po błogosławieństwie śpiewa się antyfonę *Wesel się Królowo miła*. Okadzenia fakultatywne.

### **Poranna Msza Rezurekcyjna**

1. Podczas Mszy rezurekcyjnej opuszcza się uroczystą procesję. Kapłan w ciszy udaje się Grobu Pańskiego, gdzie jest wystawiony Najświętszy Sakrament. Przy Grobie Pańskim wykonuje się antyfonę z Mszału Rzymskiego, str. 182, nr 66 lub inną pieśń o zmartwychwstaniu Chrystusa. W czasie przeniesienia Najświętszego Sakramentu na ołtarz śpiewa się hymn *Ciebie, Boga, wysławimy*. W tym czasie mogą bić dzwony. Po ustawieniu Najświętszego Sakramentu na ołtarzu i zakończeniu hymnu, kapłan śpiewa antyfonę i modlitwę z Mszału Rzymskiego, str. 182-183, nr 71. Następnie udziela błogosławieństwa na zewnątrz, przed drzwiami kościoła. Po repozycji kapłan celebrowe Mszę Świętą, zaczynając od wprowadzenia z Mszału Rzymskiego, str. 183, nr 73. Pomija się akt pokutny i śpiew *Panie zmiłuj się nad nami*. W pozostałych Mszach niedzielnych nie stosuje się aspersioni. Okadzenia fakultatywne.

*ks. dr. hab. Dariusz Kwiatkowski, prof. UAM*  
Dyrektor Wydziału Liturgii  
i Dyscypliny Sakramentów

*ks. Marcin Papuziński*  
Kancelarz Kurii